



# Eliza Rizo

DESIGNER GRÁFICA

Brasileira, solteira, 40 anos

## HABILIDADES

DESIGN EDITORIAL  
IMAGEM CORPORATIVA

## FORMAÇÃO

BACHAREL EM  
DESENHO INDUSTRIAL  
(Programação Visual)  
Universidade Federal  
do Rio de Janeiro / Brasil  
1998 - 2003

## PORTFÓLIO

[www.elizarizo.com](http://www.elizarizo.com)

## CONTATO

+55 21 97265 8325  
[elizarizo@gmail.com](mailto:elizarizo@gmail.com)

## IDIOMAS

Português (nativo)  
Espanhol (bilingüe)  
Inglês (alto)

## PERFIL

Vinte anos de experiência em design gráfico.

Amplo conhecimento nas áreas de imagem corporativa, cultura e editorial. Experiência nas áreas de comunicação, coordenação de projetos e desenvolvimento de materiais como: *branding*, logotipos, papelaria, sinalização, manuais de uso, catálogos, livros, jornais, informes anuais, memórias, revistas, folhetos, boletins, cartazes e ilustrações digitais.

Entusiasta e feliz de trabalhar em equipe e contribuir em projetos significativos e socialmente transformacionais.

## EXPERIÊNCIA

PROJETOS INDEPENDENTES - 2019 - momento

FUNDACIÓN INTEGRAL - Gobierno de Chile  
Santiago, Chile - 2017 - 2018

Designer gráfica sênior na Direção de Assuntos  
Institucionais e Comunicações Internas.

JORNAL HOYXHOY - El Mercurio S.A.P.  
Santiago, Chile - 2013 - 2017

Designer gráfica sênior. Diagramação, fechamento,  
design de projetos especiais e suplementos para jornal  
com tiragem de 100.000 unidades/dia.

POLENSTUDIO

Santiago, Chile - 2005 - 2012

Designer gráfica de escritório próprio de design. Desenvolvimento  
de projetos nas áreas de cultura, educação e editorial.

ESTUDIO PV DESIGN

Rio de Janeiro, Brasil - 1999 - 2005

Projetos de identidade corporativa, editoriais e produção de eventos.

## CURSOS

### FORMAÇÃO DE INSTRUTORES DE KUNDALINI YOGA

Escuela Internacional Narayan Yoga  
Santiago - Chile / 2017 - 2018

### PÓS GRADUAÇÃO EM TIPOGRAFIA

Pontificia Universidad Católica  
Santiago - Chile / 2015

### ADOBE DIGITAL PUBLISHING CERTIFICATION

(Publicação para tablets)  
Academia CrossMedia Training &  
Consulting. Santiago - Chile / 2012

## VOLUNTARIADO

### FUNDACIÓN MUJER DE LUZ

Cultivar uma humanidade mais feliz, através  
do empoderamento e integração da identidade  
feminina por meio do Kundalini Yoga.

### ONG ADULTO RADIANTE

Organização que impulsiona e promove  
o envelhecimento saudável através  
da experiência do Kundalini Yoga.

### FUNDACIÓN FESTIVAL KUNDALINI

Promove espaços para o bem-estar,  
felicidade e auto-realização baseados  
nos ensinamentos do Kundalini Yoga.

## INTERESSES

Yoga / Meditação

Aquarela / *Do It Yourself*

Caligrafia / *Typeface design*

Crochê / Animais e Meio Ambiente

## PROJETOS DESTACADOS

MINEDUC - Ministerio de Educación, Santiago - 2018 - 2019  
Projeto gráfico de publicação para distribuição nacional "Programa  
pedagógico para los niveles de transición NT1 y NT2".

Fundación INTEGRA - Gobierno de Chile, Santiago - 2018 - 2019  
Projeto gráfico de 4 publicações de distribuição nacional: Centro de Padres,  
Reuniones de Apoderados - Convivencia, Reuniones de Apoderados -  
Participación e Guía de Juegos Activos.

Beyond English, Santiago - 2015 - 2016  
Branding y producción de materiales de comunicación de instituto de idioma.

"Síria, Lágrimas de Sangre" - TVN, Santiago - 2013  
Projeto de exposição para canal de televisão TVN (Televisión Nacional de  
Chile) e GAM (Centro Cultural Gabriela Mistral). Curadoria, design gráfico  
e produção de materiais impressos para montagem e exposição.

Revista de bordo SKY AIRLINE, Santiago - 2012 - 2013  
Redesign de projeto gráfico e produção mensal de revista de bordo.

Guía turística PETROBRÁS - CHILE, Santiago - 2010 - 2013  
Projeto gráfico e produção de três edições da guía turística "Rutas de Chile".

Editora e livreria CONTRAPUNTO, Santiago - 2009 - 2013  
Criação e produção de materiais gráficos para mais de 20 campanhas  
promocionais. Redesign de todo o set de papelaria e itens corporativos.

Editora LIBERALIA, Santiago - 2012  
Projeto gráfico editorial e produção de três livros: "Trenzas" de María Luisa  
Bombal e ilustração de Luisa Rivera, "Adivinacuentos" e "El Buen Alcalde".

Editora MEDITERRÁNEO, Santiago - 2009 - 2019  
Projeto gráfico editorial para mais de 15 livros de medicina, catálogos e  
folhetos. Redesign de imagem corporativa completa.

Museo de la Solidaridad Salvador Allende -  
Arte Contemporáneo, Santiago - 2010 - 2012  
Produção de campanhas e materiais impressos para divulgação e montagem  
de diversos eventos e exposições.

Centro Cultural Matucana 100, Santiago - 2008 - 2012  
Revitalização de logotipo e imagem corporativa completa. Direção de arte de  
todas as campanhas gráficas para eventos, peças de teatro, atividades  
educativas e exposições do centro cultural (duas galerias de arte, duas salas  
de teatro e uma sala de cinema). Projetos gráficos especiais para a área de  
educação e produção mensal de boletim programático.

Editora AIFOS, Santiago - 2011  
Projeto gráfico de dois livros didáticos (nível básico) para Fundación  
Astoreca: "Curiosidades del Mundo" e "Curiosidades de la Naturaleza".

ECLAC (United Nations Economic Commission for Latin  
America and the Caribbean), Santiago - 2008  
Projeto gráfico para informe bienal em dois idiomas e projeto gráfico de  
catálogo especial comemorativo "60-year ECLAC" em três idiomas.

Museo de la Moda, Santiago - 2007  
Produção de catálogo da coleção permanente do museu. Três idiomas.