



HABILIDADES

DESIGN EDITORIAL

IMAGEM CORPORATIVA

FORMAÇÃO

BACHAREL EM
DESENHO INDUSTRIAL
(Programação Visual)
Universidade Federal
do Rio de Janeiro / Brasil
1998 - 2003

PORTFÓLIO

www.elizarizo.com

CONTATO

+55 21 97265 8325

elizarizo@gmail.com

IDIOMAS

Português (nativo)

Espanhol (bilingüe)

Inglês (alto)

Eliza Rizo

DESIGNER GRÁFICA

Brasileira, solteira, 44 anos

PERFIL

Vinte e quatro anos de experiência em design gráfico. Amplo conhecimento nas áreas de imagem corporativa, cultura, arte, educação e editorial. Experiência nas áreas de comunicação, coordenação de projetos e desenvolvimento de materiais como: *branding*, logotipos, papelaria, sinalização, manuais de uso, catálogos, livros, jornais, informes anuais, memórias, revistas, folhetos, boletins, cartazes e comunicação digital. Entusiasta e feliz de trabalhar em equipe, contribuindo em projetos significativos e socialmente transformacionais.

EXPERIÊNCIAS

MULTIRIO - Empresa Municipal de Multimeios,
Secretaria Municipal de Educação da Prefeitura da
cidade do Rio de Janeiro - 2021 - momento
Designer gráfica sênior e coordenadora de projetos gráficos
no Núcleo de Artes Gráficas e Animação.

FUNDACIÓN INTEGRA - Gobierno de Chile
Santiago, Chile - 2017 - 2018
Designer gráfica sênior na Direção de Assuntos
Institucionais e Comunicações Internas.

JORNAL HOYXHOY - El Mercurio S.A.P.
Santiago, Chile - 2013 - 2017
Designer gráfica sênior. Diagramação, fechamento, design de projetos especiais e suplementos para jornal. Tiragem de 100.000 unidades/dia.

POLENSTUDIO
Rio de Janeiro / Santiago - 2000 - 2012
Designer gráfica de estúdio próprio de design. Desenvolvimento
de projetos nas áreas de cultura, arte, educação e editorial.

CURSOS

FORMAÇÃO DE INSTRUTORES

DE KUNDALINI YOGA

Escuela Internacional Narayan Yoga

Santiago - Chile / 2017 - 2019

ESPECIALIZAÇÃO

EM TIPOGRAFIA

Pontifícia Universidad Católica

Santiago - Chile / 2015

ADOBE DIGITAL

PUBLISHING CERTIFICATION

(Publicação para tablets)

Academia CrossMedia Training & Consulting. Santiago - Chile / 2012

VOLUNTARIADO

FUNDACIÓN MUJER DE LUZ

Cultivar uma humanidade mais feliz, através do empoderamento e integração da identidade feminina por meio do Kundalini Yoga.

ONG ADULTO RADIANTE

Organização que impulsa e promove o envelhecimento saudável através da experiência do Kundalini Yoga.

FUNDACIÓN FESTIVAL KUNDALINI

Promove espaços para o bem-estar, felicidade e auto-realização baseados nos ensinamentos do Kundalini Yoga.

INTERESSES

Yoga / Meditação / Aquarela

Crochê / *Do It Yourself*

Caligrafia / *Typeface design*

Animais e Meio Ambiente / Forró

PROJETOS DESTACADOS

MINEDUC - Ministerio de Educación, Santiago - 2018 - 2019

Projeto gráfico de publicação para distribuição nacional “Programa pedagógico para los niveles de transición NT1 y NT2”.

Fundación INTEGRA - Gobierno de Chile, Santiago - 2018 - 2019

Projeto gráfico de 4 publicações de distribuição nacional: Centro de Padres, Reuniones de Apoderados - Convivencia, Reuniones de Apoderados - Participación e Guía de Juegos Activos.

Beyond English, Santiago - 2015 - 2016

Branding y produção de materiais de comunicação de instituto de idioma.

“Síria, Lágrimas de Sangre” - TVN, Santiago - 2013

Projeto de exposição para canal de televisão TVN (Televisión Nacional de Chile) e GAM (Centro Cultural Gabriela Mistral). Curadoria, design gráfico e produção de materiais impressos para montagem e exposição.

Revista de bordo SKY AIRLINE, Santiago - 2012 - 2013

Redesign de projeto gráfico e produção mensal de revista de bordo.

Guía turística PETROBRÁS - CHILE, Santiago - 2010 - 2013

Projeto gráfico e produção de três edições da guía turística “Rutas de Chile”.

Editora e livraria CONTRAPUNTO, Santiago - 2009 - 2013

Criação e produção de materiais gráficos para mais de 20 campanhas promocionais. Redesign de todo o set de papelaria e itens corporativos.

Editora LIBERALIA, Santiago - 2012

Projeto gráfico editorial e produção de três livros: “Trenzas” de María Luisa Bombal e ilustração de Luisa Rivera, “Adivinacuentos” e “El Buen Alcalde”.

Editora MEDITERRÁNEO, Santiago - 2009 - 2019

Projeto gráfico editorial para mais de 15 livros de medicina, catálogos e folhetos. Redesign de imagem corporativa completa.

Museo de la Solidaridad Salvador Allende -

Arte Contemporâneo, Santiago - 2010 - 2012

Produção de campanhas e materiais impressos para divulgação e montagem de diversos eventos e exposições.

Centro Cultural Matucana 100, Santiago - 2008 - 2012

Revitalização de logotipo e imagem corporativa completa. Direção de arte de todas as campanhas gráficas para eventos, peças de teatro, atividades educativas e exposições do centro cultural (duas galerias de arte, duas salas de teatro e uma sala de cinema). Projetos gráficos especiais para a área de educação e produção mensal de boletim programático.

Editora AIFOS, Santiago - 2011

Projeto gráfico de dois livros didáticos (nível básico) para Fundación Astoreca: “Curiosidades del Mundo” e “Curiosidades de la Naturaleza”.

ECLAC (United Nations Economic Commission for Latin America and the Caribbean), Santiago - 2008

Projeto gráfico para informe bienal em dois idiomas e projeto gráfico de catálogo especial comemorativo “60-year ECLAC” em três idiomas.

Museo de la Moda, Santiago - 2007

Produção de catálogo da coleção permanente do museu. Três idiomas.